CENA 150 DINARA | MESEČNO IZDANJE STRIPOTEKE | BROJ 50

GODINA V, JUNI 1986.

EDGAR RICE BURROUGHS

Tarzan®



ZVEZDA
AVANTURA NA AMAZONU
ČUDOVIŠTE IZ PEĆINE

COPYRIGHT 1986. EDGAR RICE BURROUGHS, INC.

EDGAR RICE BURROUGHS'

TARZAN®

ZVEZDA

SCENARIO: BRANISLAV KERAC

CRTAJU: BRANISLAV KERAC i BRANKO PLAVŠIĆ

21

21-321









Copyright 1986. EDGAR RICE BURROUGHS, Inc.
Trade mark TARZAN owned by EDGAR RICE BURROUGHS, Inc. and used by Permission.
TARZAN Forum-Marketprint Yugoslavia, Atlantic, Sweden 1986.


CRACKK!
KERAC & PLAVŠIĆ 21-322


AAEEEOOWW
?!


SECI TO, DODJAVOLA! KOJA JE BUDALA REKLA TOM STATISTI DA BAŠ SADA UTRČI?
ŠTA OVO TREBA DA ZNAČI, RIČ? KAKO SE OVA INDIVIDUA STVORILA OVDE I MINIRALA MOJU DRAMSKU SCENU!
R.J. THROP DIRECTOR
Mr DERYL FLIN


TO SE I JA PITAM KENDI!
DAKLE, MLADIĆU, OČEKUJEM DA OBJASNITE KOJIM PRAVOM TAKO BEZOČNO ULEĆETE U MOJ KADAR!?


UKOLIKO PRESTANETE DA MI DUVATE TAJ SMRAD U LICE, I AKO MI OBJASNITE ŠTA VAM DODJE TAJ "KADAR", MOŽDA ĆU VAM I ODGOVORITI!...
?!?


ALI, PRE TOGA, KAZAĆETE VI MENI ŠTA TRAŽITE VI U MOJOJ DŽUNGLI!
VAŠOJ DŽUNGLI?!
2


NJEGOVA DŽUNGLA?!
GDE JE TAJ ORGANIZATOR?! NAĐITE MI TU VAŠKU KOJA MI NIJE REKLA DA SNIMAMO NA PRIVATNOM IMANJU!
UDAVIĆU GA K'O MAČKU!
SNIMATE? OH, PA NARAVNO! SAD MI JE SVE JASNO!


AMA, LJUDI, JESTE LI ČULI? SARANIO MI SCENU OD 2000 DOLARA I KAŽE DA MU JE JASNO!
BIĆE JASNO TEK KAD VIDIM VAŠEG ADVOKATA!
BLAH! UVEK NEŠTO IZMISLE SAMO DA BI OTEZALI!


DOBRO, DE, NIJE VALJDA TAKO TRAGIČNO! MORATE IPAK PRIZNATI DA SAM VAŠOJ, PREDPOSTAVLJAM, GLAVNOJ GLUMICI SPASAO GLAVU!
MOLIM? OVO JE SMEŠNO! ČOVEK DOŠAO I UCMEKAO SIROTOG CIRKUSKOG LAVA PA SE JOŠ I HVALI!
21-323


ÍMA I ZAŠTO! STARI BEZUBI BIMBO NIJE BIO SPOSOBAN NI ZECA DA POVREDI!
ŽAO MI JE ŠTO OVDE NEKO PRIČA GLUPOSTI, A TO NISAM JA!
JER...
TUF! TUF!
KERAC & PLAVŠIĆ


...KAO ŠTO VIDITE, NUMA IMA SASVIM ZDRAVE OČNJAKE!
JA TOM VAŠEM STAROM LAVU NE BIH DAO VIŠE OD TRI GODINE!
MAJKO MILA!? HOĆETE REĆI DA TO NIJE BIMBO, NEGO PRAVI LA...LA...LA...


OOOOOOOHHH
KENDI?!...OVAJ... MIS DE MERILEND?!
3


STVARNO NIJE BIMBO! BIMBO JE OFUCANIJI!
SVAŠTA! UOPŠTE MI NIJE JASNO KAKO JE TO MOGLO DA SE DOGODI!?


UMM...
UMM...
UMM...


BVA...BVA...BVANA! JA ČUVATI BIMBO I ONDAK MENE NEKO STREFI GLAVA, PA JA OTIŠAO VAN SVESTI...I...I...TAJ ISTI NEKO OTROVATI BIMBO JER BIMBO SPAVAŠ KO ZAKLATI...NIŠ'NE MOŠ' SHVAĆAM!
KERAC & PLAVŠIĆ 21·324


PA, SUDEĆI PO OVOME, REKAO BIH DA DO ZAMENE LAVOVA NIJE DOŠLO BAŠ SLUČAJNO!
SMIRI SE KENDI...HOĆU REĆI JEL' VAM BOLJE, MIS DE MERILEND?
BOLJE MI JE, MISTER FLINT...JESTE LI SIGURNI DA JE TAJ LAV MRTAV!?
SIGURAN SAM!...MRTAV JE KO...KO...KO ZIMZELEN!


NE VERUJEM DA STE SCENU ZAMISLILI TAKO DA LAV ZAISTA RASTRGNE GLAVNU GLUMICU! ZNATE, JEDNIM JEDINIM UDARCEM ŠAPE MOŽE BIVOLU DA SLOMI KIČMU, A KAMO LI ČOVEKU!
KIČMU?...
OOOOOHH
?!


KENDI, PRESTANI DA IZIGRAVAŠ GLUMICU I DA PADAŠ U NESVEST!
POGOTOVO ŠTO KAMERA NIJE UKLJUČENA! IMATE PRAVO, MISTER!


JER, AKO POVEŽEM OVO DANAS SA ONIM OD JUČE, A ONO OD JUČE SA ONIM OD PRE TRI DANA...
4


DA LI TO ZNAČI DA JE BILO JOŠ NEKIH SUMNJIVIH NEPRILIKA?
NEŠTO MALO. PRVO JE PAO REFLEKTOR I RAZBIO GLAVU MOJOJ SEKRETARICI, A JUČE SE KRAN ZA KAMERU SAM OD SEBE RASTAVIO I PAO U REKU. KAMERMAN SE MAL' NIJE UDAVIO.


NA SVU SREĆU, IMAMO REZERVU...MISLIM KAMERU...I, GDE SAM ONO STAO? AHA...
...OVO DANAS S LAVOVIMA!...AKO SE DOGODI JOŠ NEŠTO TAKO "SLUČAJNO" BIĆU UVEREN DA NEKO ŽELI DA SNIMANJE OVOG FILMA...
KERAC & PLAVŠIĆ
21-925


?!
AAAAGH!


...SABOTIRA!?!


HAAA!?


ETO, VIDITE MISTER...
HEJ!? PA GDE JE SAD TAJ...TAJ...
DOBRO, DE, NE DIŽI PANIKU! JEDNO KOPLJE, PA ŠTA!?
AJ, AJ, AJ, AJ!


DOŠLO JE IZ ONOG GUSTIŠA...UZ MALO SREĆE, USPEĆU DA GA...


...UHVATIM!?
?!?
5


POBOGU, ČOVEČE, ŠTA TO RADITE?
ETO, VISIM.
TO POBOLJŠAVA CIRKULACIJU PRILIKOM RAZMIŠLJANJA! PA, POŠTO SAM ZAVRŠIO, ZAMOLIO BIH VAS DA ME SKINETE S OVE JELKE!
SLAŽEM SE. BOŽIĆ JE IONAKO SLEDEĆEG MESECA.
KERAC PLANŠIĆ


POKUŠAO SAM DA UHVATIM NAPADAČA, ALI JE OČIGLEDNO ON SEBI OBEZBEDIO UZMAK...KAKO JE POGODJENI? TEŠKO RANJEN?
NIJE STRAŠNO... KAO SLUŽBENI LEKAR OVE EKIPE, MOGU TO MIRNE DUŠE DA POTVRDIM!
DOBRO SE SNALAZITE U AKCIONIM SCENAMA. ZAŠTO NE BISTE POKUŠALI KAO KASKADER? MOGLI BISTE DALEKO DA DOGURATE!


MANITE SADA TE GLUPOSTI! RADIJE MISLITE NA OKOLNA PLEMENA KOJA BAŠ NISU ODUŠEVLJENA STRANCIMA... AKO ŽELITE DOBAR SAVET, TAJ JE DA ŠTO PRE NAPUSTITE OVO MESTO!...


GOSPODIN JE REKAO PRAVU STVAR, RIČ! OVDE ZAISTA POSTAJE SUVIŠE OPASNO!
OSTALE SCENE MOŽEMO DA ZAVRŠIMO U STUDIJU!...
NE, NE I NE! HILJADU PUTA NE! NE DOLAZI U OBZIR!


NE ŽELIM DA SE PUBLIKA VALJA OD SMEHA GLEDAJUĆI KARTONSKE KULISE! KONKURENTI IZ "SABVEJA" BI JEDVA DOČEKALI DA ME ISFRONCLAJU!
ETO TI SAD! KARTON JE DOBAR ZA SESIL B. DE MILA, RIČARDU TROPU NE ODGOVARA! BAŠ SVAŠTA!


TI DA ĆUTIŠ! ZA PET MINUTA HOĆU DA STE SPAKOVALI SAV TAJ KRŠ I DA STE GA ODNELI U KAMP! JASNO?
BLAH! UVEK ISTA BRAĆA RINTAJU! KAO DA SAM JA KRIV...
...ŠTO JE "OKLOPNJAČU POTEMKIN" SNIMIO EJZENŠTAJN, A NE ON!
6


PRET-
POSTAVLJAM
DA POGODAK U
NOGU I NIJE BAŠ
NEKA ČAST ZA
RATNIKA...
...ZNAČI,
NIJE GLUPO OČE-
KIVATI DA ĆE PRI-
JAŠKO PONOVO
POKUŠATI DA
NEŠTO ZAMESI!


NA ODGOVOR NIJE TRE-
BALO DUGO ČEKATI,
JER TAMO NEGDE OKO
PONOĆI...


KERAC
&
PLAVŠIĆ




?!?
ooo
KREEGAH
7


ŠTA SE TO DOGADJA? KO JE SAD PA TAJ?
IJUFT! ? MRTAV ČOVEK?
NIJE MRTAV, SAMO MALO SPAVA! TO JE ČOVEK KOJI JE HTEO DA VAM NAŠKODI!


ON? ŠTA JE NAMERIO? DA ZAPALI KAMP?
BOJIM SE DA JE NEŠTO GORE! JER...
KERAC & PLAVŠIĆ 21.328


...BAREM KOLIKO JA POZNAJEM OBIČAJE OVDAŠNJIH STANOVNIKA, A MISLIM DA IH DOBRO POZNAJEM...


...I, S OBZIROM DA SAM GA ZATEKAO KAKO SE MUVA OKO ŠATORA GOSPODJICE DE MERILEND...


...OČIGLEDNO JE DA JE VESELJAK ŽELEO DA JOJ U KREVET UBACI OVU SLATKU MALU ŠKORPIJU...
PAPAPAUK?!
?!?
...A MI DOBRO ZNAMO DA SE OD UJEDA ŠKORPIJE ŽALOSNO UMIRE ZAR NE?


OOOOOHHHH !...
PROKLETI DIVLJAK! JA ĆU DA GA...
FLINT! MISLI NA TVOJ PRITISAK...
SAMO POLAKO, MISTER FLINT! NEKA NAM PRVO OBJASNI ZAŠTO SE NAVADIO NA VAS!


8


I? ŠTA KAŽE?
KAŽE DA STE MU VAŠOM MAGIJOM, VALJDA MISLI NA REFLEKTORE DOK STE SNIMALI PROŠLE NEDELJE U NJIHOVOM SELU, ZAČARALI ŽENU I DETE, KOJI SADA POLAKO UMIRU...


MI ZAČARALI? KAKVE SU TO SADA GLUPOSTI?


ZA VAS MOŽDA JESU, ALI KADA PLEMENSKI VRAČ TAKO PROTUMAČI BOLEST NJEGOVE PORODICE, URODJENIK VERUJE BEZ POGOVORA! I NARAVNO, ŽELI DA SE OSVETI!
KERAC & PLANŠIĆ 21·329


JA MISLIM DOKTORE, DA MOŽEMO LAKO IZGLADITI TAJ NESPORAZUM!
NESPORAZUM? LJUDI, PA TAJ JE HTEO DA NAS POBIJE!
TI DA ĆUTIŠ! DOBIO SI U NOGU I BUDI TIME ZADOVOLJAN!

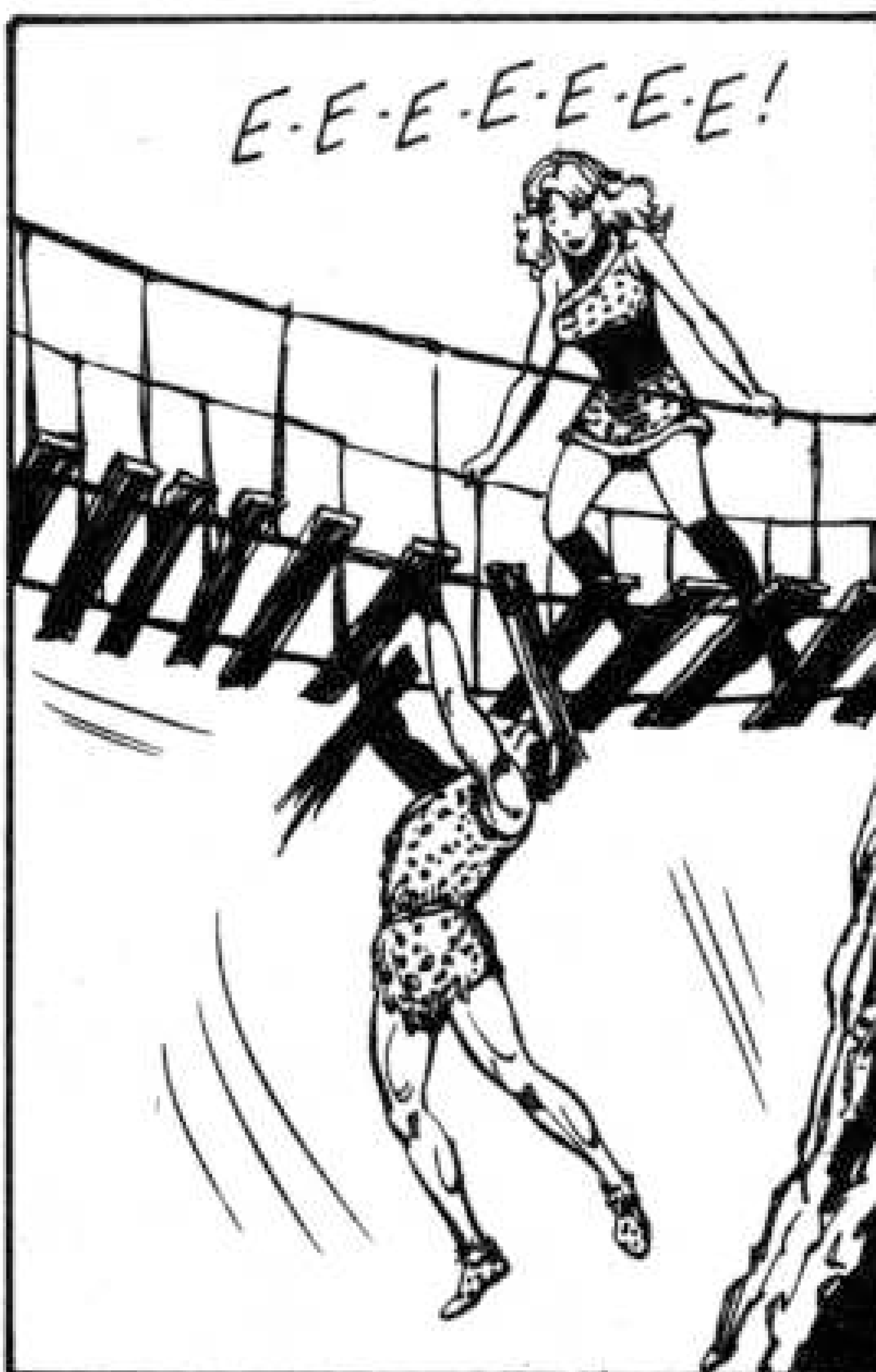

ISTOG JUTRA U KOLIBI PLEMENA KURUKU.
JEDNA RETKA VRSTA TROPSKE GROZNICE, TARZANE...NA SVU SREĆU VEĆ OPISANA U MEDICINI... I SASVIM IZLEČIVA!...
DRAGO MI JE DA TO ČUJEM, DOKTORE. EKIPA ĆE MOĆI DA NASTAVI SNIMANJE BEZ STRAHA OD PONOVNIH NAPADA.
9


VAŠA JE POMOĆ STIGLA U PRAVI ČAS, MR. GREJSTOK. IPAK ĆEMO ZAVRŠITI FILM U PRAVOM EKSTERIJERU!
KERAC & PLAVŠIĆ 21.7.90


SAD POLAKO, FLINT! NEMOJ DA ZABORAVIŠ DA JE DVADESET ŠESTA PREČKA PREREZANA...JE-SI LI RAZUMEO? DVA-DESET ŠESTA!
AJDE S TOM KAMEROM! SNIMAJ!
OĆEL' MENE NEKO ODVEŽE ILI JOK?


...SEDAMNAEST...OSAMNAEST... DEVETNA...


...EEEEEEEEST!?!!
FLINT?!?


E-E-E-E-E-E-E-E!


DODJAVOLA! SECI TO, POBOGU!
ZAŠTO ŠEFE! PA TO JE BAŠ ONO ŠTO SMO I HTELI, NE?
AJ-AJ-AJ!?
10


DA, ALI NE SA GOSPODINOM U KADRU! OSIM TOGA, AKO SE PO SCENARIJU PROPADA NA DVADESET ŠESTOJ PREČKI, ONDA IMA TAKO I DA BUDE!
DRŽIM VAS, FLINT! NE BOJTE SE!
JA DA SE BOJIM? GLUPOSTI. VADITE ME ODAVDE!
KERAC & PLANŠIĆ 21.3.81


VELIKO HVALA, MR. GREJSTOK...NE ZNAM DA LI BIH SE SAM IZVUKAO...
ZABORAVITE TO... VAŽNO JE DA SE DOBRO ZAVRŠILO!
NEBU HVALA DA JE TAKO...JESI LI ČITAV, FLINT?


JESAM, ALI NE ZAHVALJUJUĆI TEBI, UBICO! ZLOTVORE! DVAJEST ŠESTA PREČKA, JE LI?
A... ALI...


OVO STVARNO NEMA SMISLA, RIČ! ZNAM DA BI GLAVU DAO ZA UVERLJIVOST, ALI NEMOJ DA PRETERUJEŠ!
KENDI, ČASNA REČ, JA...MA, GDE JE TAJ REKVIZITER?!
MARTINE, DOLAZI OVAMO!
ŠEFE, NE GLEDAJ ME TAKO! JA SAM ZAISTA REZAO TAMO GDE SI MI REKAO!!


MALO SUTRA! VALJDA SI ČUO KADA JE FLINT BROJAO?
ZAŠTO UOPŠTE RAZGOVARAŠ S NJIM, RIČ? OTPUSTI GA! ŠTA BI BILO DA SAM JA KOJIM SLUČAJEM STALA NA TU PREČKU?


PA, KOLIKO JA VIDIM ODAVDE, VEROVATNO BI STE NA ONIM OŠTRIM STENAMA SVE KOSTI POLOMILI!
OOOOOOOOHHH
?!
?!
BLEB!
11


NEŠTO KASNIJE U KAMPU...
NE DOLAZI U OBZIR! OSTAJEMO DO KRAJA I TAČKA!
TI OSTAJEŠ, ALI JA ODLAZIM! JASNO?!


NARAVNO! TREBA LI JOŠ SAMO DA NAM GLAVNU GLUMICU POJEDU LJUDOŽDERI!
LJUDOŽDERI? OVDE IMA LJUDOŽDERA?
O, NE.


PRIZNAJ DA SI OVO URADIO SAMO ZATO DA BI MENE IZNERVIRAO!
IZVINI, RIČ! TO JE BILO JAČE OD MENE!


TE NOĆI...
TVRDOGLAVI OLOŠ! E, PA, AKO I POSLE OVOGA NASTAVE SNIMANJE, JA ĆU... JA ĆU...STVARNO NE ZNAM ŠTA ĆU!...
...TI ŠIBICU! PALI SE! PALI SE!
BAŠ JE GADNA TA VLAGA U DŽUNGLI, ZAR NE?
?!
KERAC & PLAVŠIĆ
21.332
12


A SADA DA VIDIMO KO SI! NEŠTO MI KAŽE...
?!?


...DA NISI OBIČAN PIROMAN!
TUP! AJAO!


FLINT?
OD POČETKA NISAM VEROVAO DA JE ONAJ URODJENIK BIO SPOSOBAN DA SABOTIRA KRAN SA KAMEROM...ZA TO JE IPAK POTREBNO ZNANJE NEKOG OD VAS!
KERAC & PLAVŠIĆ 21-333


PODMUKLA HULJO! HTEO JE DA NAM ZAPALI SVE ZALIHE TRAKE! ČAK I ONO ŠTO SMO DO SADA SNIMILI...
PROSTO NE MOGU DA POVERUJEM! FLINTE, KAKO SI MOGAO?...


MOGAO SAM! ONI IZ ''SABVEJA'' SU MI PONUDILI MILION DOLARA I DESETOGODIŠNJI UGOVOR AKO OSUJETIM OVOG TU ŠTO MISLI DA JE NEKI REŽISER!
ŠTA? JEL' TI TO MENI, VAŠKO PRLJAVA? JA ĆU...
13


...DA IGRAŠ KAKO JA SVIRAM! TO ŠTO SAM ZABRLJAO NE ZNAČI I DA ĆU SE TEK TAKO PREDATI!
AAAAAH!!!
SVETA GENOVEVO, PA TO JE STVARNO PUCALJKA! ODAKLE JE SAMO IZVUČE?


BUDI DOBAR, RIČ, PA NAREDI DA JEDAN OD ČAMACA NAPUNE HRANOM I VODOM ZA ČETIRI DANA...I NEKA POŽURE, VAŽI?


ZBOGOM, BUDALE! AKO NIŠTA DRUGO, BAR ĆETE MORATI SVE SCENE SA MNOM SNIMATI PONOVO!
KERAC & PLAVŠIĆ


PACOV! OTIĆI ĆE, A MI MU NE MOŽEMO AMA BAŠ NIŠTA!
ČINI VAM SE!
PUSTIMO ČOVEKA DA MALO ODMAKNE! NEKA POMISLI DA JE SIGURAN!


PODNE...
LAŽLJIVČE! PROBISVETE! GROZOTO! ODVRATNI TIPE! DEUTEROSTOMIJO!
IMAŠ USTA K'O ČARAPIN POČETAK, KENDI! AJDE MALO ZAVEŽI!
14

JELI? NISI IMAO NIŠTA PROTIV NJIH DOK SI MI LAGAO KAKO ME VOLIŠ!

NISAM, ALI ME JE ZATO NOĆIMA GRIZLA SAVEST! PROSTO SAM SE SASUŠIO!...

POKVARENA INDIVIDUO! ZASLUŽIO SI DA...

OH?!

KREEGAH!

FANTASTIČNO! BAŠ KAO NA FILMU, VITEZ SPAŠAVA PRINCEZU.

MORAO SAM, JER, OČIGLEDNO, FLINT NIJE ZNAO ZA VODOPAD TRI MILJE ODAVDE!

KERAC PLAVŠIĆ 21-335

VODOPAD? KAKAV VODOPAD?

VELIKI VODOPAD, VISOK BAR STO PEDESET METARA. KO SE TU SURVA, TAJ NE OSTAJE ŽIV!!!

15











Copyright 1986. EDGAR RICE BURROUGHS, Inc.
Trade mark TARZAN owned by EDGAR RICE BURROUGHS, Inc. and used by Permission.
TARZAN Forum-Marketprint Yugoslavia, Atlantic, Sweden 1986.

EDGAR RICE BURROUGHS'

TARZAN® AVANTURA NA AMAZONU

CRTA: J. RONCAGLIOLO



Copyright © 1985 Edgar Rice Burroughs, Inc. All rights reserved.

SATI SU PROLAZILI I MALI ČAMAC JE SPORO NAPREDOVAO BOREĆI SE SA JAKIM STRUJAMA MOĆNE REKE.





Copyright 1980. 1986. EDGAR RICE BURROUGHS, Inc.
Trade mark TARZAN owned by EDGAR RICE BURROUGHS, Inc. and used by Permission.
TARZAN 5. Atlantic, Sweden. 1980.

NEDELJU DANA KASNIJE...

OVO JE MANAOS, NAJVAŽNIJA LUKA NA CELOM AMAZONU. ZADRŽAĆEMO SE U NJEMU KAD SE BUDEMO VRAĆALI. SADA NEMAMO VREMENA JER SE PRIBLIŽAVA SEZONA KIŠA.

SLAŽEM SE. ŽIVOT U GRADU ME NI NAJMANJE NE PRIVLAČI. VIŠE VOLIM DŽUNGLU.

RIO NEGRO...

OGROMNA JE!

MESO JOJ JE IZVANREDNO! PRIPREMIĆU GALA VEČERU!

U SUMRAK...

DŽUNGLA JE POPLAVLJENA VODAMA RIO NEGRA. IDEMO DO OBALE, TAMO ĆEMO SE USIDRITI.

MISLIŠ DA JE PAMETNO DA BACIŠ SIDRO? SIGURNO IMA MNOGO POTOPLJENIH PANJEVA.

2.

NE, OBALA JE RAVNA I ZAŠTIĆENA JE DRVEĆEM.

GLEDAJ, KROKODILI I PTICE SU SPREMNE DA ZAGOSPODARE REKOM. BIĆE DOSTA RIBE.

U BLIZINI JE DOBRO MESTO ZA NOĆENJE. OBALA JE NEKOLIKO METARA DALJE I TO ĆE NAS ZAŠTITI OD JAGUARA.

POŠTO SU SE USIDRILI, UŽIVALI SU U VEČERI.







3.

KAD SU IZAŠLI NA PALUBU...





TARZAN JE POKUŠAO DA ZAUSTAVI ZMIJU DA BI IZBEGAO NJENE OPASNE ZUBE.



TARZAN JE SNAŽNO ZAMAHNUO NOŽEM...



OGROMNI GMIZAVAC SE SVE VIŠE UVIJAO OKO TARZANOVOG TELA...



4.

TEŽINA ZMIJE I LAGANI POKRETI POVLAČILI SU TARZANA KA IVICI BRODIĆA...



U TOM TRENUTKU...




TARZAN JE NEKOLIKO PUTA BEZUSPEŠ-
NO POKUŠAO DA NOŽEM ZAKAČI ANA-
KONDU PO VRATU...


BORBA JE POSTAJALA SVE
TEŽA I ČOVEK MAJMUN JE
GUBIO...

5


A ONDA JE JEDNIM ZAMAHOM
USPEO DA PRESEČE VRAT
ZMIJE...
KONAČNO!


STISAK ANAKONDE JE POPUSTIO, TARZAN
JE IZRONIO...
NIKAD NISAM BIO TAKO
BLIZU SMRTI.


DUBOKO JE UDAHNUO...
AAAAHHHHH!



POSLE NEKOLIKO MINUTA, U KABINI...





6.



POSLE JEDNOG SATA...



KAD SU SE VRATILI SVE JE BILO KAKO SU I OSTAVILI.







OBAVESTIO JE SVOJE PRIJATE-LJE...





7.





8.

TI, ČOVEČE, DODJI U VELIKU PIROGU. ŽENA ĆE OSTATI OVDE.

DOŠLI SMO U MIRU. ŽENU NEMOJTE DIRATI.

JEDAN MLADI, NADOBUDNI RATNIK KRENUO JE KA SESILIJI, I...



URODJENIK JE NIJE POSLUŠAO I ONA JE POVUKLA OROZ.



ARAUAKOSI SU BESNO REAGOVALI...



TARZAN NIJE ŽELEO NEPOTREBNE ŽRTVE...





9.

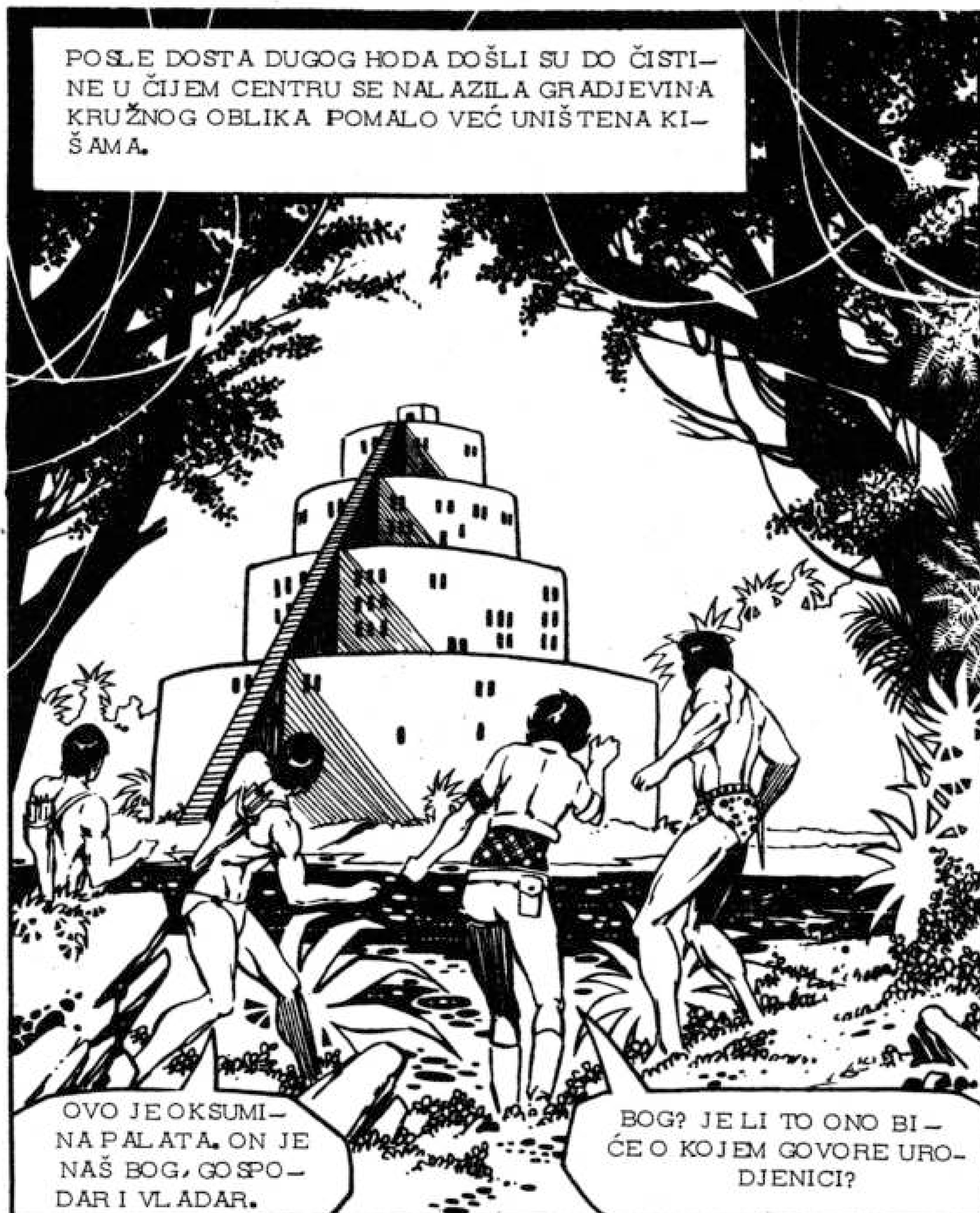








10.



PREŠLI SU PREKO MOSTA. PRIBLIŽAVALI SU SE ČUDNOJ GRADJEVINI.




U HOLU SU SE ČULI ODUŠEVLJENI UZVICI UROĐJENIKA.
KO LI JE TAJ OKSUMA KOGA UROĐJENICI TOLIKO OBOŽAVAJU?


TARZAN I SESILIJA SU OSTALI ZAPREPAŠĆENI KAD SU VIDELI ČUDNO BIĆE.


OKSUMA JE PUŠTAO NEKE ČUDNE KRIKE, NEŠTO JE POKUŠAVAO DA KAŽE ALI NJIH DVOJE GA NISU RAZUMELI...


ČOVEK RIBA JE IZDAO NEKU NAREDBU KOJU SU SAMO URODJENICI RAZUMELI.

11.


USKORO SU SVI IZAŠLI IZ DVORANE.
NEVEROVATNO! RIBA KOJA EVOLUIRA KA ČOVEKU!
SEM TOGA, INTELIGENTAN JE.

TADA SU ZAROBLJENIKE ODVELI U MALU ĆELIJU...







12.



POSLE NEKOLIKO MINUTA...

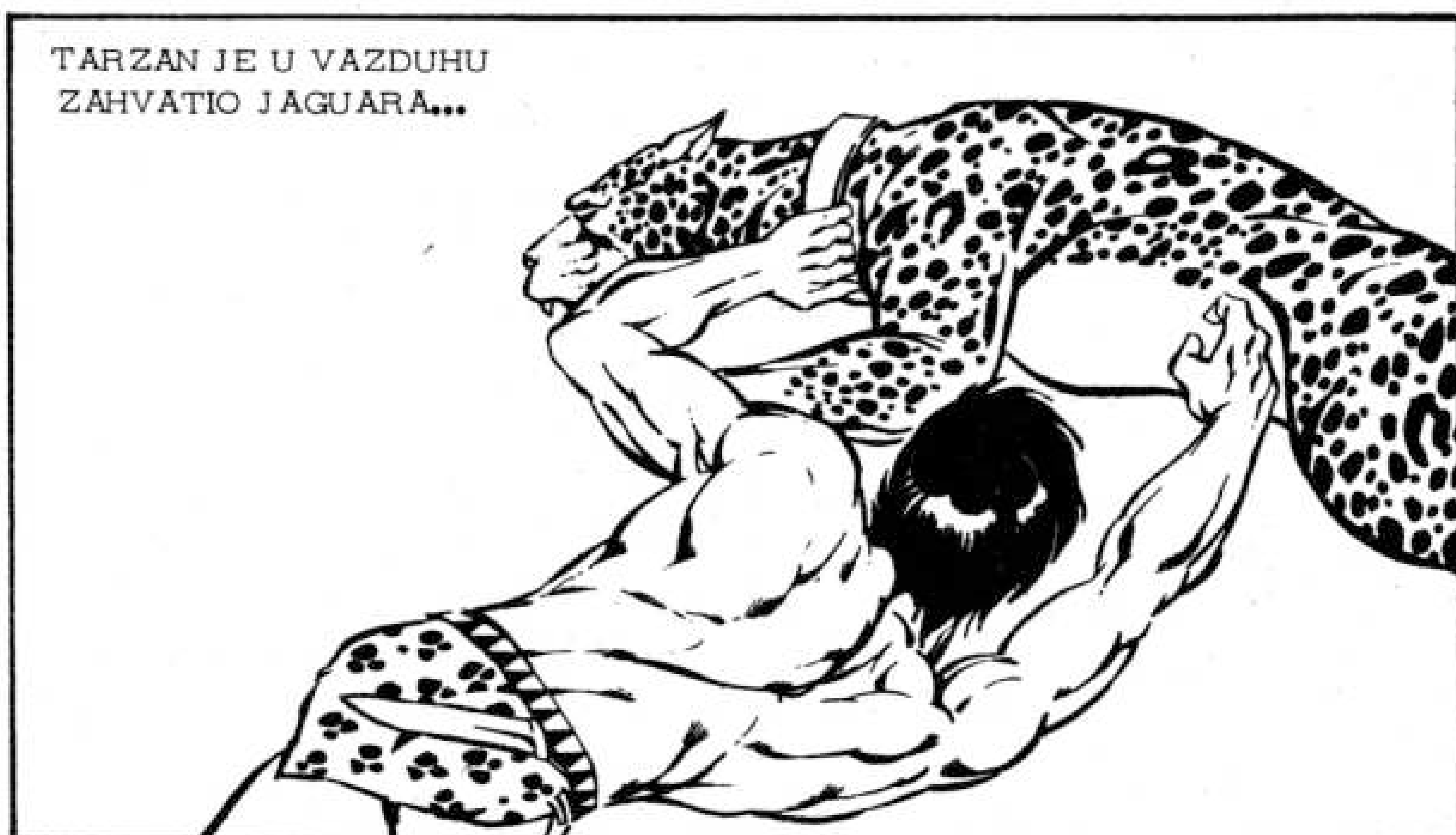


U TOM MOMENTU ZAČULA SE RIKA IZ SALE ZA CEREMONIJE...









13.



JAGUAR JE POLETEO KROZ VAZDUH I...



POSLE NEKOLIKO TRENUTAKA...



STIGLI SU NA DONJI SPRAT...



IZNENADA, ČOVEK RIBA IM JE PRESEKAO PUT...



14.

OKSUMA SE PRIBLIŽAVAO ŠIREĆI SVOJE SNAŽNE RUKE.







BILA JE TO NERAVNOPRAVNA BORBA...



15



TARZAN JE IZBEGAO OKSUMIN UDARAC...




TARZAN JE OTKRIO OSETLJIVO MESTO NA OKSUMINOM TELU...
UFFFH!


ONDA JE UPUTIO PRECIZAN UDARAC...
AAARGG!
NISI BRZ OKSUMA, TO ĆE BITI FATALNO ZA TEBE!


PRVI PUT JE ČUDNO BIĆE BILO OŠAMUĆENO... I TARZAN JE BIO VRLO IZNENADJEN KAD JE VIDEO DA OKSUMA, IPAK NE ODUSTAJE OD BORBE.
ARAUNAKOSI DOLAZE!

16.


ČOVEK MAJMUN NIJE IMAO MNOGO IZBORA, I ZATO SE ODLUČIO NA POSLEDNJI KORAK.
U PITANJU JE MOJ ILI TVOJ ŽIVOT! TI SI IZGUBIO!


PREDVODJENI LJUDIMA RIBAMA URODJENICI SU SE PELI KA MESTU BORBE... TARZAN JE MORAO BRZO DA ODLUČUJE...

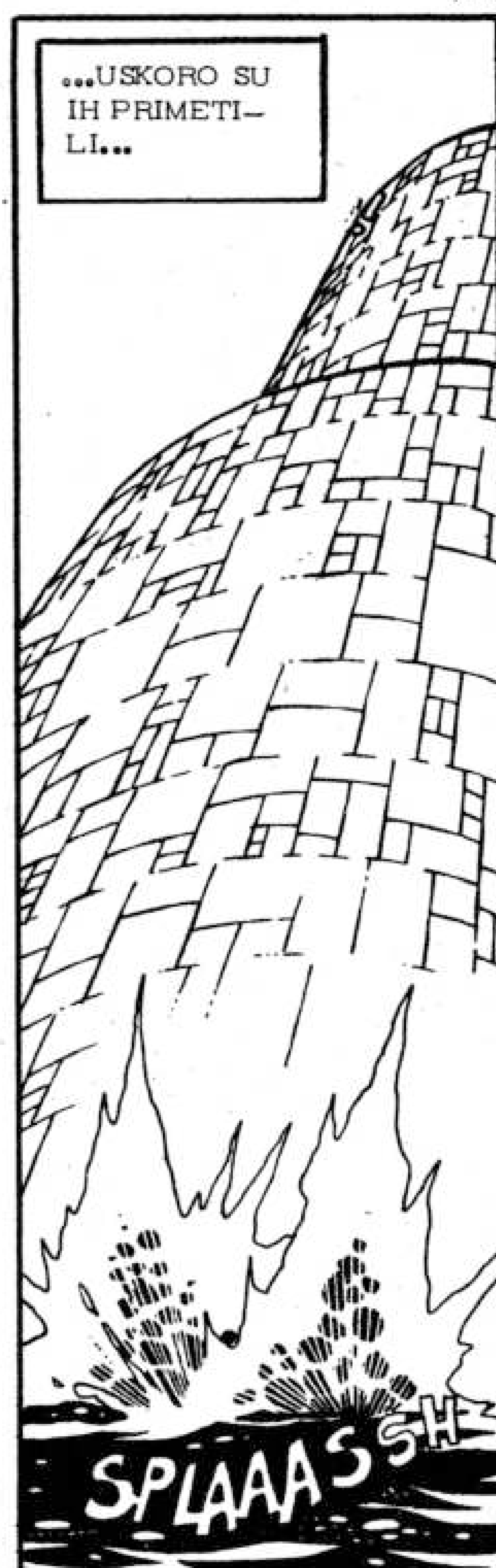


17.

IZA ZGRADE SE NALAZIO NEKI KANAL KOJI JE VODIO KA DŽUNGLI...







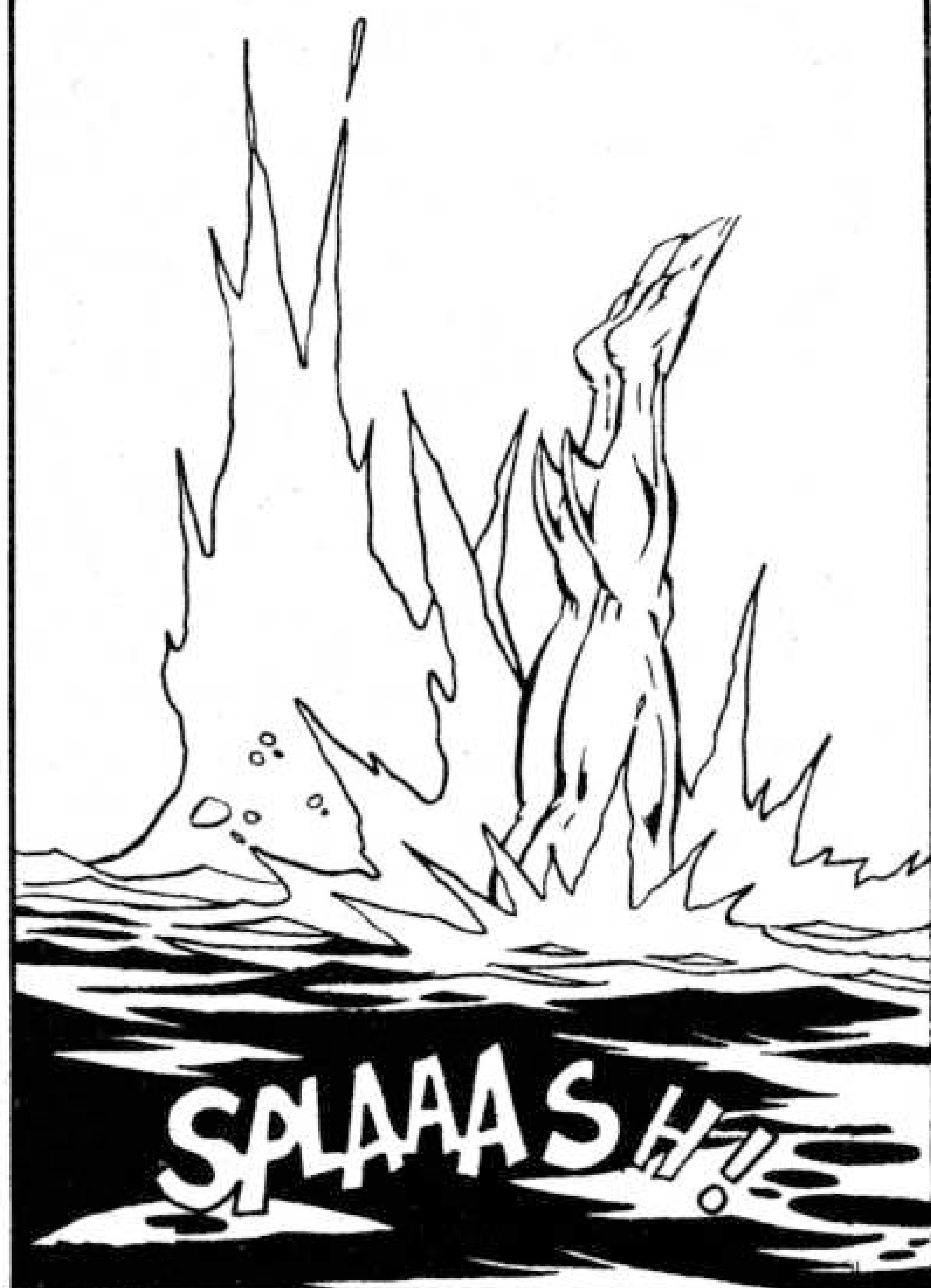
TARZAN I SESILIJA SU RONILI KO-
LIKO SU MOGLI JER IM JE VODA
PRUŽALA ZAŠTITU...





ZABORAVILI SU NA LJUDE RIBE...








TARZAN JE BIO U SVOM ELEMENTU...
SESILIJA, NE BOJ SE. MNOGO BRŽE ODMIČEMO NA OVAJ NAČIN.


LJUDI RIBE SU BRZO NAPREDOVALI I KROZ DŽUNGLU...
RRRGG!


POSLE NEKOLIKO MINUTA...
SILAZIMO! NADAM SE DA NAS NISU PRATILI!
ODAVDE SE VIDI BRODIĆ.

19.


IŠLI SU OBALOM, KA MESTU GDE SU OSTAVILI ČAMAC.
USPELI SMO! NISU NAS PRATILI!
NE! POGLEDAJ!


PRED NJIMA SU STAJALI LJUDI RIBE.
NISU TAKO JAKI KAO OKSUMA... BORIĆEMO SE!


JA ĆU IH ZADRŽATI. TI UZMI ČAMAC, UPALI MOTOR I PRESECI UŽE OD SIDRA!
URADIĆU KAKO KAŽEŠ...


TARZAN JE BESNO NAPAO...
KRIIGA PISA! TARZAN UGLA! TARZAN SE BORI!


BOREĆI SE SA OKSUMOM TARZAN JE STEKAO ISKUSTVO...
ARRG!
IMAJU OSETLJIVE GLAVE!


LJUDI RIBE SU PADALI POD PRECIZNIM UDARCIMA ČOVEKA MAJMUNA.
SHOOK!

20.


U TOM TRENUTKU.....
ARAUAKOSI!





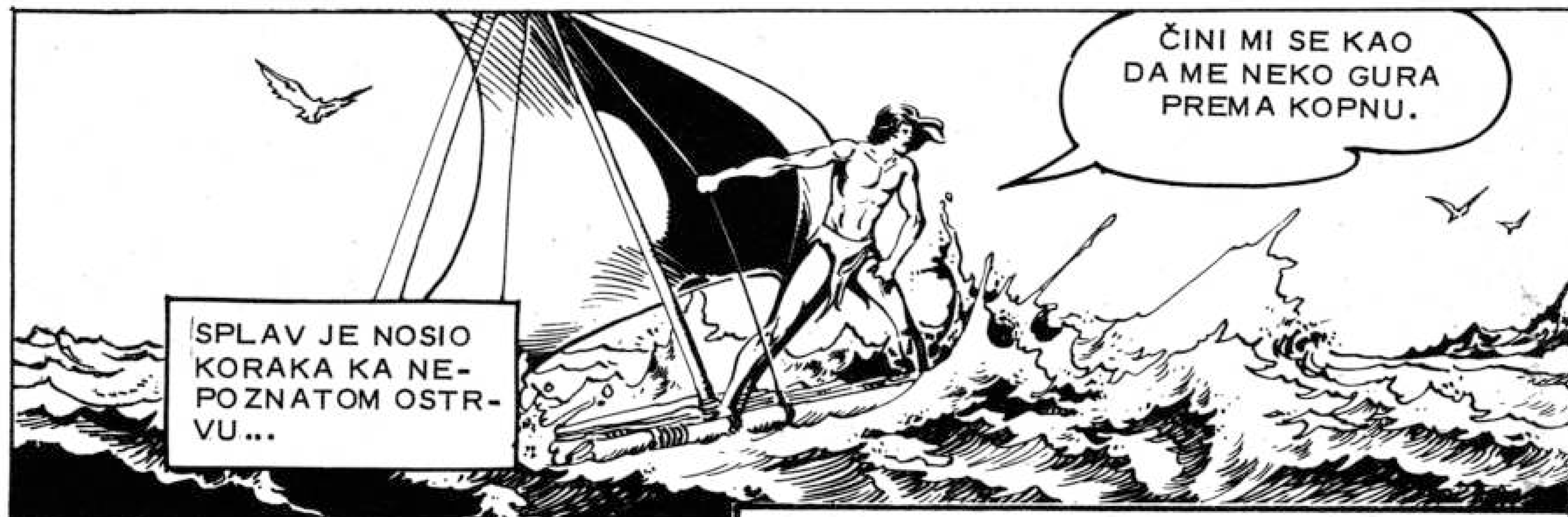






KRAJ EPIZODE

Copyright 1980. 1986. EDGAR RICE BURROUGHS, Inc.
Trade mark TARZAN owned by EDGAR RICE BURROUGHS, Inc. and used by Permission.
TARZAN 5. Atlantic, Sweden. 1980.



KORAK

CRTA I PIŠE: ALEX NINO



Copyright © Edgar Rice Burroughs, Inc. All rights reserved.

Copyright 1976. 1986. EDGAR RICE BURROUGHS, Inc.
Trade mark TARZAN owned by EDGAR RICE BURROUGHS, Inc. and used by Permission.
TARZAN 4. Atlantic, Sweden. 1976.





ČUDOVIŠTE IZ PEĆINE


UHVAĆEN U ZAMKU, KO-
RAK JE MOGAO JEDINO
DA SE VRATI KA SPLAVU...
IZGLEDA
KAO DA SU
NEČIJA VOJ-
SKA.


USPEO JE DA
DOGRABI NE-
KI BALVAN...
JA NEĆU
BITI LAKA
ŽRTVA!
JOŠ JEDNOM JE KO-
RAK DOKAZAO DA
JE PRAVI SIN SVOGA
OCA...


ZAHVALJUJUĆI SVOJOJ
SNAZI KORAK JE USPEO
DA SAVLADA MONSTRU-
OZNE INSEKTE.


NADAM SE DA
VIŠE NEĆU SRETA-
TI OVA ČUDOVIŠ-
TA...


KORAK JE PAŽLJIVO
KRENUO KA UNUT-
RAŠNJOSTI DŽUNG-
LE...
SELO!
KO ZNA KAK-
VI...
...LJUDI
ŽIVE U NJE-
MU?


KORAK SE PRIBLIŽIO...
IZGLEDA DA JE U TOKU NEKI OBRED...


IZNENADJENI, URODJENICI SU GA PROPUSTILI...
ONO JE VRAČ.
KO ZNA KAKVU VRSTU CEREMONIJALA SLAVE U OVOM SELU?


ZAŠTO STE PREKINULI OVAJ SVETI ČIN?


JA SAM KORAK, TARZANOV SIN. MORE ME JE DONELO DO VAŠE OBALE, I...
ODLAZI! MI SLAVIMO VENČANJE BOGA NOĆI A TI...
...NISI DOBRODOŠAO NA OVO MESTO. KAD SUNCE ZADJE, ON ĆE SE POJAVITI NA SVEČANOSTI.
4.


NEMOJTE GA ČEKATI DO NOĆI. IDEM ODMAH PO NJEGA.
NE BUDI LUD, TARMANGANI. GLAVA TVOJA MOŽE DA ZAVRŠI U NJEGOVOJ SNAŽNOJ ČELJUSTI.


NEMOJ PLAKATI... UKOLIKO NE ŽELIŠ, SVADBE NEĆE BITI.
JA ĆU SE ZA TO POBRINUTI...
KAD JE PALA NOĆ, ČUDNE SENKE SU IGRALE NA PADINAMA PLANINE...


IZNENADA, KORAK JE ZAČUO NEKI ŠUM IZA SEBE...


KAD SE OKRENUO, UGLEDAO JE NEŠTO ZAISTA ZASTRAŠUJUĆE...


UUH!
NIKAD NISAM VIDEO TOLIKOG GUŠTERA!
REPTIL JE NAPAO...


NEĆEŠ ME SE LAKO DOČEPATI.
HAJDE, DODJI PO MENE!


KORAK GA JE IZAZIVAO I REPTIL JE POŠAO ZA NJIM...


...DOK SE NIJE UPETLJAO U VELIKE LIJANE...


TADA JE KORAKU BILO LAKO DA GA POTPUNO ONEMOGUĆI...
OVO ĆE TE MALO ZADRŽATI...
JA SAD MORAM DA IDEM.


MALO KASNIJE KORAK JE STIGAO PRED VELIKU PEĆINU.
MOŽDA JE OVO TA SUMORNA PEĆINA U KOJOJ ŽIVI NJIHOV BOG MRAKA...


KAD JE UŠAO U PEĆINU OSETIO JE KAO DA GA JE NEKA CRNA I MASNA RUKA OBUHVATILA OKO TELA...


OSEĆA SE JAK SMRAD OD SLEPIH MIŠEVA...


JOŠ UVEK NIŠTA NE MOGU DA VIDIM.
JASNO SE ČUJE LEPET KRILA.

7.


TO JESU SLEPI MIŠEVI!


OVO LIČI NA KAMEN.


SAD VEĆ MOGU DA VIDIM...
NEŠTO SE TAMO POKREĆE...

PREMA KORAKU SE KRETA-
LA NEKA ZASTRAŠUJUĆA
SPODOBA...



8.












KADA JE KORAK DOŠAO SEBI, PRVO ŠTO JE UGLEDAO BILO JE UŽASNO LICE BIĆA IZ PEĆINE...
IŠAO JE PREMA KORAKU NE SKIDAJUĆI SVOJ POGLED SA NJEGA...


UKOLIKO NE USTANEM, OVO MI JE KRAJ.


NAGLO JE ZGRABIO DVA KAMENA...











Copyright 1976. 1986. EDGAR RICE BURROUGHS, Inc.
Trade mark TARZAN owned by EDGAR RICE BURROUGHS, Inc. and used by Permission.
TARZAN 4. Atlantic, Sweden. 1976.



Izdaje FORUM – OOUR MARKETPRINT, štampa OOUR ŠTAMPARIJA FORUM NIŠRO, Novi Sad, Vojvode Mišića 1;
V. D. Direktora i glavnog i odgovornog urednika Slavko Draginčić;
uređuje redakcijski kolegijum: Slavko Draginčić, Svetozar Tomić, Đorđe Jovanović, Petar Mudri, Laslo Tot i Sibin Slavković;
tehnički urednik: Đorđe Jovanović;
naslovna strana: Svetozar Tomić;
TARZAN – Copyright by EDGAR RICE BURROUGHS – sva prava zadržana.
Mesečno izdanje Stripoteke; Redakcija: 21000 Novi Sad, Radnička 32. Telefon (021) 614-300; telex: YU FORUM 14-199.
Oslobođeno osnovnog poreza na promet mišljenjem Pokrajinskog sekretarijata za nauku, kulturu i obrazovanje SAP Vojvodine, broj 413-279/73 od 10. maja 1973. godine.

7. 6. 1986.

Nagradna igra

SVET ČUDESA

donosi srećnim dobitnicima 1001 nagradu!

Automobil „golf" dizel obezbeđen je posredstvom RO „Tehnometal" iz Novog Sada, koja vrši prodaju vozila i rezervnih delova iz proizvodnog programa TAS. Informacije na telefone: 021/613-407 i 613-383 (Novi Sad, Kej Moše Pijade 8)



Očekuju vas i druge vredne nagrade: tri televizora u boji, tri kompjutera, desetodnevni boravak za tri osobe u porodičnom apartmanu na moru, tri turistička putovanja u Rim, deset bicikla, deset dušeka za kupanje, 100 školskih torbi, 100 majica i 220 kapa sa likovima patuljaka, kao i 550 bedževa. **NE ZABORAVITE: NAGRADE SE IZVLAČE 21. JUNA 1986. GODINE**

GLAVNA PREMIJA JE AUTOMOBIL „GOLF" DIZEL!